

黃帝內經靈樞注證發微

黃帝內經靈樞註證發微卷之三

大明太醫院正文會稽庠生玄臺子馬蒔仲化註證

松江庠生門人明齋子金一龍校

四時氣第十九

篇內首節有四時之氣故名篇

黃帝問于歧伯曰。夫四時之氣。各不同形。百病之起。皆有所生。灸刺之道。何者為定。一本作貴歧伯荅曰。四時之氣。各有所在。灸刺之道。得氣穴為定。故春取經。血脈分肉之間。甚者深取之。間者淺取之。夏取盛經。孫絡。取分間。絕皮膚。秋取經。腧邪在肓。取之合。冬取井榮。必深以留之。春取經之經當作絡

并見素問水熱穴論同去聲

此言灸刺之道順四時之氣而已。取絡穴之血脈分

肉間如手太陰肺經列缺為絡之類。當視其病之輕重

而為刺之淺深也。水熱穴論云春取絡脈分肉夏取盛經孫絡處

分間盛經者如手陽明大腸經陽谿為經之類。孫絡者

即脉度篇所謂支而橫者為絡。絡之別者為孫也。視其

經穴孫絡處分之間止於皮膚。絕而刺之。不至于深入

也。水熱穴論云夏取盛經分腠。冬曰經虛而皮去者邪

也居淺也。蓋言夏氣在表故病在表止於皮膚經而不

深入以刺之。正以邪之所居為其淺也。又曰所謂秋

取各經之俞穴如手太陰肺經太淵為俞之類。水熱穴

論云取俞以馬矢邪刺知具。若在府則取六陽經之合穴如手

太陰經合穴也。

陽明大腸經曲也為合之類水熱穴論云取合以虛步

也冬取井榮氣入深必當深刺以久留之論云取

井以寫陰逆則陰經當刺井容如手太陰肺經少商為

井之類取榮以實陽氣則陽經當刺榮容如手陽明大

溫瘧汗不出為五十九瘡

此言刺溫瘧之法也素問瘧論帝曰先熱而後寒者何

也歧伯曰此先傷于風而後傷于寒故先熱而後寒也

亦以時作故曰溫瘧另有先寒而後熱為寒然溫瘧汗

不出者當取五十九俞以刺之五十九俞詳後熱

風疥膚脹為五十七瘡取皮膚之血者盡取之水為瘧

加以疾之首

此言刺風水之法也

風水見素問奇病論水熱穴膚脹論評熱論本經論疾診尺篇

者即本經水脹論之所謂膚脹也

按膚脹者寒氣客于皮膚之閒壅塞然不

堅腹大身盡痛皮厚按其腹脅而不

起腰色不變此其候也當取五十七俞以刺之

五十七俞詳見素問水熱穴論中

飧泄補三陰之上補陰陵泉皆久留之熱行乃止

此言飧泄之疾當補脾經之陰陵泉也三陰者是太陰

脾經也陰陵泉乃脾經之合穴脾氣虛故飧泄宜補之

必久留其鍼候鍼下熱行乃止鍼一說補三陰之上者

用氣之用左氣用之則有二

轉筋于陽治其陽轉筋于陰治其陰皆卒刺之卒刺

此言刺轉筋者當分陰陽而卒刺之也凡手足之外廉皆屬陽經若轉筋于陽則治其陽經凡手足之內廉皆屬陰經若轉筋于陰則治其陰經皆當猝然刺之而不使病人知之則刺易入而病易去也

徒沅先取環谷下三寸以鈹鍼鍼之已刺而箠之而內之入而復之以盡其水必堅來緩則煩悶來急則安靜間日一刺之沅盡乃止飲閉藥方刺之時徒飲之方飲無食方食無飲無食他日百三十五日沅即水證故加疾之旨鈹音皮篇音柳內納同此言刺水腫之法也徒但也上文言風水者有風有水

也。此曰徒瀉，則有水無風也。見素問陰陽別論，宣明五氣，平人氣

脈先取環谷下三寸。按各經無環谷穴，今日丁三寸，以胎經

穴，理亦其的。且鍼灸聚英不載，以鈹鍼鈹之，以經九

風市治病之驗。姑鈹之，以俟知者。

五曰鈹熱取法于鈹鋒，度二分半，簡直也。已刺而直其

長四寸，主大癰腫兩熱相爭者也。

鍼以納之，既入而又復之，必欲盡去其水。水方盡時，其

肉必堅。且水來緩，則內必煩悶，來急，則內必安靜。間日

一刺之，候水去盡而止。鍼但水未盡之時，小便必閉。今

水已去盡，必飲通閉之藥，以利其水，防其再腫。然服閉

藥之法，方刺之時，即但飲之。方飲之時，無用食物。或食

物時，無飲此藥。且又不可食異品他食，如此守之。至一

百三十五日之外其病始不復矣

著痺不去久寒不已卒取其三里

著者同痺必至反

此言刺寒痺之法也素問痺論云以濕勝者為著痺又

曰其多汗而濡者此其逢濕甚也蓋著有沉着之意必

其重而難去者也今久冷不已當猝取三里而刺之不

使病人明知也

三里係足陽胃經穴按久寒以冷字釋者蓋以寒氣勝者為痛痺今既曰著痺

則非痛痺也故知此為冷字之義

骨為幹

按前經脉篇黃帝云人始生先成精精成而腦髓生骨為幹脉為營筋為剛肉為牆皮膚堅而毛髮

長等語今本篇此句與上下文不相義意者乃經脉篇之脫簡歟

腸中不便取三里盛瀉之虛補之

此言刺大便不通之法也。腸大腸也。大腸不通當取三里穴以刺之。其不便者由于邪氣之盛則瀉之。由于正氣之虛則補之耳。

癰風者素刺其腫上已刺以銳鍼鍼其處按出其惡氣腫盡乃止常食方食無食他食癰音

此言刺癰風之法也。按素問風論云。癰者有營衛熱。肘其氣不清故使鼻柱壞而色敗皮膚瘍潰風寒客于脉而不去名曰癰風。骨空論長刺節論皆謂之大風也。刺當平日刺其腫上已刺數以鍼之銳者鍼其患處仍以手按出其惡毒之氣必腫盡乃止鍼不盡不止也。凡

食品如常者始食之。若異品他食宜無食也。

腹中常鳴氣上衝胃喘不能久立邪在大腸刺胃之原巨虛上廉三里。

此言刺邪在大腸者之法也。腹中常鳴者以水與火相激而成聲也。氣上衝于胃發而為喘不能久立乃邪在

大腸故病如是也。當刺胃之原按本經九鍼十二原篇

云胃之原出于臍腓者是也。一名下氣海一名下肓廉

分得氣即又取巨虛上廉及三里穴以刺之。按巨虛上

寫後宜補巨虛在二里下三寸本經本輸篇云胃經膝下三寸三

里為合復下三里三寸為巨虛上廉復下上三寸為

巨虛下廉大腸屬上廉小腸屬下廉故此篇邪在大腸

宜刺巨虛上廉而下節邪在小腸宜刺巨虛下廉也

小腹控臑引腰脊。上衝心。邪在小腸者。連臑系屬于脊。貫肝肺。絡心系。氣盛則厥逆。上衝腸胃。燠肝。散于背。結于臍。故取之育原以散之。刺太陰以予之。取厥陰以下之。取巨虛下廉以去之。按其所過之經以調之。臑音臑

此言刺邪在小腸者之法也。人有小腹中。控其臑。九陰

經。屬肝引腰脊間。上衝于心者。邪在小腸也。蓋小腸連臑

系屬于脊。貫肝與肺。絡心之系。今邪氣盛。則厥逆上衝

于腸胃。重于肝。散于任脉經育之原。即下氣痛結于臍

中之神闕。亦係任脉經故當刺育之原。以散其結。又刺手太

陰肺經穴。以與其補。又取足厥陰肝經穴。以下其邪。小

腸之邪連胃又取足陽明胃經下巨虛以去其邪又按

小腸經九脉所過之經以調其氣可也

善嘔嘔有苦長太息心中憺憺恐人將捕之邪在膽逆在胃膽液泄則口苦胃氣逆則嘔苦故曰嘔膽取三里以下

胃氣逆則刺少陽血絡以閉膽逆却調其虛實以去其邪

膽者次則刺之則當作側膽之經絡在肋之後旁故曰側

此言刺邪在膽者之法也病有善嘔而嘔出苦味又長太息其心中憺憺然之靜中似恐有人將捕之此邪在膽經也蓋膽邪逆于胃故膽液泄則口苦而嘔故曰嘔膽之證當取足陽明胃經三里以下胃氣之逆又側刺

足少陽膽經之血絡以出其血而止膽之逆用者止也

善治也却又調兩經之虛實虛則補而實則瀉以

終去其邪而不使之復也

飲食不下膈塞不通邪在胃脘在上脘則刺抑而下之在

下脘則散而去之則側同此即當與上脘篇參看

此言刺邪在胃脘者之法也凡飲食不下而膈膜之前

齊鳩尾後齊十一推者覺寒不通此乃邪在胃脘也

上下脘如在上脘則鍼刺之當抑而下之即本經上膈

篇之所謂氣為上膈故治之者如此如在下脘則刺下

脘管散而去之即上膈篇之所謂蟲為下膈故治之者

如此

小腹痛腫不得小便邪在三焦約取之太陽大絡視其絡脉與厥陰小絡結而血者腫上及胃脘取三里。

此言刺邪在三焦者之法也。三焦者即後三焦合于右

腎者也。

本經本載篇云腎合三焦膀胱言右腎合三焦之官膀胱為州都之官則小便者此

邪在于三焦而三焦有邪約之也當取足太陽大絡而

刺之即飛揚穴是也。

本經本輸篇三焦者上踝五寸光

絡之正又必視其絡脉與足厥陰肝經有結血者盡取

明穴別入貫腦腸出于委陽即大

之若少腹腫及于胃脘則取胃經之三里穴以刺之。

觀其色察其以知其散復者視其目色以知病之存亡也
一其形聽其動靜者持氣口人迎以視其脉堅且盛且滑
者病日進脉軟者病將下諸經實者病三日已氣口候陰
人迎候陽也此與前篇第十節相以

此言凡候病者當盡望聞問切之法也以爲也論語云視其所

以凡人有病須知觀病人之氣色察病人之所爲知其

病氣之或散或復其要在于視其目中之色以知其病

之存亡也蓋目爲五藏之精華故尤以是爲主耳又以

一其形之肥瘦曰一者肥瘦也聽其身之動靜凡身體病

是其要又在于診其脉體以知其病之進退也持其右

寸部之氣口。左手寸部之人迎以視之。其脉且堅且盛。且滑者。在氣口爲內傷。日進在人迎爲外感。日進也。其脉不堅不盛不滑而軟者。止氣口爲內傷。將退在人迎爲外感。將退也。縱或諸經向實。然氣口人迎已軟甚。病至三日而可已耳。蓋氣口爲內所以候足手六陰經之病。人迎爲外所以候足手六陽經之病也。素問六節藏象論本經終始禁服等篇皆云。氣口一盛病在足厥陰。二盛而躁病在手厥陰。氣口二盛病在足少陰。三盛而躁病在手少陰。氣口三盛病在足太陰。三盛而躁病在手太陰。故曰。氣口候陰也。人迎一盛病在足少陽。一

盛而躁病在手少陽人迎二盛病在足太陽二盛而躁
病在手太陽人迎三盛病在足陽明三盛而躁病在手
陽明故曰人迎候陽也

五邪第二十

內論五邪之
邪故名篇

邪在肺則病皮膚痛寒熱上氣喘汗出欬動肩背取之膺
中外俞拊三節五藏一本作
五節之傍以手疾按之快然乃刺
之取之缺盆中以越之

此言肺邪諸病而有刺之之法也凡邪在于肺皮為肺
之合故皮膚痛發為寒熱氣上而喘汗出者以腠理疎
也欬動肩背者以肺為五藏華蓋而肩乃肺經脉氣所

行也。當取膺中外俞、雲門、中府等穴以刺之。

雲門、巨骨下俠氣戶

旁二寸陷中去任脈兩旁相去各六寸一寸孔上三肋間去中行亦六寸各灸五壯。鍼三分。

中府、雲門下

又取背三節旁之肺俞及取五椎旁之心俞穴。

俱係足太陽膀胱經穴。去脊中各離一寸五分。鍼三分。留七呼。但心俞禁鍼。

然先以手速按其處，自

覺快爽，乃刺之耳。又必取缺盆穴，使邪氣從此而上越。

也。

係足陽明胃經穴。脊下橫骨陷中。鍼二分。留七呼。不宜大深，深則使人逆息。

邪在肝，則兩脇中痛寒中。惡血在內，行善掣節，時脚腫。取

之行間以引脇下。補三里以溫胃中，取血脈以散惡血。取

耳間青脈以去其掣。

掣音微。

此言肝邪諸病而有刺之之法也。凡邪在于肝，則兩脇

中痛。蓋肝之經脉貫胃中布脇肋也。胃中必寒。木旺則土衰也。惡血在內。以肝氣不疏也。行善牽掣其關節。時或脚腫。以肝之經脉自足大指上行內踝入陰器以上季脇及肋也。當取足厥陰肝經行間穴。以引出脇下之邪。在足大指縫間動脉補足陽明胃經三里以溫其胃中之寒。取肝經血脉外見者以散其在內之惡血。取耳間青脉以去其所行之掣節。

邪在脾胃則病肌肉痛。陽氣有餘陰氣不足則熱中。善饑陽氣不足陰氣有餘則寒中。腸鳴腹痛陰陽俱有餘若俱不足則有寒有熱皆調于三里。

此言脾胃有邪諸病而有刺之之法也。凡邪在脾胃則病肌肉痛。以脾主肌肉也。若胃爲陽經而胃之邪氣有餘則不足者不能勝有餘也。其病爲胃勝當爲熱中而善饑。蓋火與陽爲類而火消穀則易饑耳。反此而脾爲陰經胃之正氣不足脾之邪氣有餘其病爲脾勝當爲寒中而腸鳴腹痛也。設脾胃俱邪氣有餘或正氣不足則胃當爲熱而脾當爲寒也。當取足陽明胃經三里穴以調之。有餘則瀉而不足則補耳。

邪在腎則病骨痛陰痺陰痺者按之而不得。腹股腰痛。大便難。肩背頸項痛。時眩。取之湧泉。崑崙視。有血者盡取之。

此節與後篇次節骨痺本節不用而痛
十注心坎三陰之經輸之其氣大同

此言腎邪諸病而有刺之之法也邪在于腎則病骨痛

以腎主骨而陰痺當在陰分也陰痺者痛無定所按之

而不可得即痺論之所謂以寒勝者為痛痺也後世以

歷節風又其小腹脹以腎脉入小腹也其腰痛以腰為

腎之府也其大便難以腎通竅于二便也其肩背頸項

痛此皆膀胱經脉所行以腎與膀胱為表裏也且時時

眩暈亦兼膀胱與腎邪也當取腎經之湧泉穴足心陷

捲指宛宛中跪取之又取膀胱經之委中穴足外踝

三分陷中二呼灸三壯視有血者則一呼取之可也

二灸三壯視有血者則一呼取之可也

邪在心則病心痛喜悲時眩仆視右餘不足而調之

此言心邪諸病而有刺之之法也邪在心故心必痛且

善悲本神篇云心氣虛時或眩仆或邪氣有餘或正氣

不足皆病如是也當視其有餘不足而調之實則寫而

虛則補皆取其神門之為俞穴者以刺之耳神門係心經穴在掌

後覬骨端陷中鍼三分得七吐炎七壯快本經邪客

痛云少陰心脉也心者五藏六府之大主也情神之所

舍也其藏堅固邪弗能容也容之則心傷心傷則神去則死矣故諸邪之在心者皆在心之包絡以絡者

心主之脉也故獨無腧焉其外經病而

寒熱病第二十一

一篇內所論諸證不止寒熱故名篇但此寒熱主

外感言與原癰
之寒熱不同

皮寒熱者不可附席。毛髮焦鼻槁。脂不得汗。取三陽之絡以補手太陰。肌寒熱者。肌痛。毛髮焦而唇槁。脂不得汗。取三陽於下以去其血者。補足太陰以出其汗。骨寒熱者。病無所安。汗注不休。齒未槁。取其少陰于陰股之經。齒已槁。死不治。骨厥亦然。脂思亦切

此言寒熱不同而刺之亦異也。邪之在人其始寒熱在干皮。正以肺主皮毛。開竅于鼻。故皮膚痛而不可近。席毛髮焦燥。鼻孔枯槁。脂者乾也。如不得汗。當取足太陽膀胱經之絡穴。飛揚以瀉之。蓋太陽為三陽之入。當取手

太陰肺經之絡穴列缺以補之正以太陽主表故宜
其邪而肺主皮毛必宜補之于既為之後也既而寒
熱在于肌肉正以脾主肌肉又主唇故肌痛及唇髮焦
而唇槁腊也如不得汗當取足太陽于下以去其血又
補足太陰脾經以出其汗也不言穴者必俱是絡穴其終也寒
熱在于骨病既不安汗亦不休如齒未槁當取足少陰
腎經之絡穴大鍾以刺之倘齒已槁則死不治矣外有
骨發為殍之證亦驗其齒以治之耳

骨痺舉節不用而痛汗注煩心取三陰之經補之

此節與前篇邪

在野則病骨痛陰痺相同但此節取三陰
二義一本作三陽則治法亦與前篇相同

此言病骨痺者而有刺之之法也。骨痺已成節不能舉而痛汗注于外心煩于內正以腎主骨又其脉之支者從肺出絡心注胃中故病如是也當取足太陽膀胱之經穴崑崙以補之蓋膀胱與腎爲表裏也

身有所傷血出多及中風寒若有所墮墜四支懈惰不收名曰體惰取其小腹臍下三結交三結交者陽明太陰也臍下三寸關元也

此言病體惰者而有刺之之法也身有所傷出血已多而傷處中乎風寒此證近于後世所謂破傷風或有所墮墜不必身傷出血也四支懈惰其名曰體惰當取小腹臍下三結

交之穴以刺之。蓋本經爲任脉。而足陽明胃是太陰經之脉。亦結于此。故謂之三結交也。卽臍下三寸之穴元穴耳。

厥痺者。厥氣上及腹。取陰陽之絡。視主病也。寫陽補陰經也。頸側之動脉人迎。人迎足陽明也。在嬰筋之前。嬰筋之後。手陽明也。名曰扶突。次脉足少陽也。名曰天牖。

次脉足太陽也。名曰天柱。腋下動脉臂太陰也。名曰天

府。足少陽當作手少陽。觀前本輸篇第十三節云。手少陽也。名曰天牖。六次脉可證。

此言厥痺者。而有刺之之法也。痺病在內。厥氣上逆。以及于腹。當取陰經之絡。卽下文手太陰肺經之天府是。

也刺陽經之絡即下文足陽明胃經之人迎手陽明大
腸經之扶突手少陽三焦經之天牖足太陽膀胱經之
天柱是也于陽經則寫之于陰經則補之但人迎之穴
乃頸側之動脉在嬰筋之前嬰筋者頸之豎筋也
應手交結喉兩旁一寸五分以候五藏
氣云禁缺又云缺四分在頸側後人
嬰筋之後一寸即而取之缺三分灸二
其脉次于扶突之後天牖本手少陽三焦經之穴而此
筋外缺盆上天容後天柱前完骨下髮際上缺天柱
五分得氣即為滿蓋更留三呼而已
之容其脉次于天牖之後缺二分留三灸不灸
天府之穴乃腋下之動脉其脉行于臂故不稱曰手

太陰而曰臂太陰也

腋下一寸臂臑內腋動筋中

陽迎頭痛胃滿不得息取之人迎

陽迎穴及明迎穴陽明而下有

書訛傳者

上節五穴總治厥痺之證而此下五節則分言五穴可

以治諸證此節則以人迎所治之病而言之也陽明胃

經邪盛頭痛胃滿不得息當取上文人迎穴耳

暴瘡氣鞭取扶突與舌本出血

鞭當作便

此節以扶突所治之病言之也暴時瘡瘕而氣梗于喉

當取上文扶突穴及舌本即風府穴係督脉經

髮後入

寸半宛宛中鍼三分禁灸令人失音

暴聾氣蒙耳目不明取天牖

此節以天牖所治之病言之也按鍼灸聚英云主暴聾氣日不明耳不聰

暴攣癇眩足不任身取天柱

此節以天柱所治之病言之也暴攣者拘攣也暴癇者

癇癇也暴眩者眩暈也合三證而足不任身皆當取上

文天柱穴耳

暴癰內逆肝肺相搏血溢鼻口取天府

此節以天府所治之病言之也暴時大熱而在內氣逆

乃肝肺兩經之火邪相為搏擊以致血溢于鼻口當取

上文天府穴耳

此為大陽五部

大當作天

此句總結上文五節其穴為天牖五部也曰天牖五部者舉一穴以統五穴耳猶後世立湯藥之方舉一品以繫衆品也

臂陽明有入頰徧齒者名曰大迎下齒齟取之其骨空補之不惡寒寫之足太陽有入頰徧齒者名曰角孫上齒齟取之在鼻與頰前方病之時其脉盛盛則寫之虛則補之一曰取之出鼻外足陽明有挾鼻入于面者名曰懸顙屬口對入繫目本視有過者取之損有餘益不足反者益

音顙

禹切

二五

七

此言齒齲者當即上下齒而分經以治之也。臂陽明即手陽明大腸經也。以其脉行于臂故不稱曰手而曰臂也。手陽明之脉其支者從缺盆上頸循天鬲大突上具于頰入下齒縫中還出挾口交人中左之右右之左上挾鼻孔循和膠迎香以交于足陽明故曰臂陽明有入頰徧齒者其名曰大迎正以大迎係足陽明穴而手陽明之脉則入而交之也。面頰為頰大迎在曲頰前一當兩肩是穴。鍼三分。得七叶。灸三壯。齒有病齲謂之齲故下齒病齲者當取此臂陽明之穴。商陽二指間皆治止齒痛。如惡寒飲者虛也宜補之不惡寒飲者實也宜瀉之足太陽膀胱經之脉亦

入頤徧齒其所入之脉乃手少陽三焦經之角孫穴其上齒齠者正足陽明胃經脉氣之所歷取之在鼻與頤前乃地倉巨髃等穴也如正痛之時其脉必盛盛則宜寫之或虛則宜補之一曰當取之出于鼻外即本經之和髃迎香等穴也是陽明胃經之脉有挾鼻孔入于面者其脉會于足少陽膽經之懸顙穴屬口對入以繫于目本當視其有病之所以取之邪氣有餘則損正氣不足則益益者補也正以不足與有餘相反故益之耳其是太陽有通項入于腦者正屬日本名曰眼系頭目苦痛取之在項中兩筋間入腦乃別陰陽蹻陰陽相交陽

八陰陰出陽交于目銳眥陽氣盛則眦目陰氣盛則眦目

注頤

此言頭目痛者當取玉枕而文言睛明為陰陽二睛之

所交乃寤寐之所以分病也是太陽膀胱經自通項之

于腦者名曰玉枕間督脉一寸七腦戶枕骨上入髮際二寸五分留三呼灸三壯此

正屬于日之根兩眼中之系皆繫于此故名之曰眼系

凡苦頭痛或苦目痛者皆取之其脉在項中兩筋間入

于腦與陰蹻陽蹻相別實各陰陽諸經交會之所也又

陽蹻之脉入于陰陰蹻之脉出于陽交于目銳眥之眦

明穴陽蹻之氣盛則目瞋而不得閉陰蹻之氣盛則目

順而不得開也

辨明取足太陰少陽皆得之寒厥實是陽明少陰不足

留之

少陽作少陰少陰作少陽素問有強論本經終始篇亦有刺寒厥熱厥法

此言寒熱二厥而各有刺之之法也按素問厥論曰

氣衰于下則為寒厥陰氣衰于下則為熱厥蓋以熱厥

為足三陽氣勝則所補在陰故當取足太陰以補之其

少陽當作少陰皆得其鍼也寒厥為足三陰氣勝則所

補在陽故當取足陽明以補之其少陰當作少陽皆得

其鍼也

舌縱涎下煩惋取足少陰

此言舌縱涎下煩悶者而有刺之之法也病有舌縱而
不收其涎自下內則煩悶者皆足少陰腎經之衰也當
取腎經之穴以補之按本經口問篇帝曰人之氣下者
胃緩胃中有熱則蟲動蟲動則胃緩
胃緩則廉泉開故涎下補足少陰

振寒洒洒鼓頷不得汗出腹脹煩惋取手太陰

此言振寒為病者而有刺之之法也凡振寒而洒洒然
鼓其頷間汗不得出內腹作脹而煩悶此乃元氣不足
也當取手太陰肺經以補之

刺虛者刺其去也刺實者刺其來也

此言刺虛實者之法也凡刺虛者當來其氣之去而隨

之隨之者。所以補之也。凡刺實者。當乘其氣之來而迎之。迎之者。所以寫之也。九鍼十二原篇云。迎而奪之。惡得無虛。追而濟之。惡得無實。迎之隨之。以意和之。

春取絡脉。夏取分腠。秋取氣口。冬取經輸。凡此四時。各以時為齊。絡脉治皮膚。分腠治肌肉。氣口治筋脉。經輸治骨髓。
齊劑同

此言四時各有所刺者。以其各有所治也。春取絡脉而刺之者。以絡脉治皮膚也。如肝經蠡溝為絡之類。夏取分腠而刺之者。以分腠治肌肉也。如夏取心與小腸分肉腠理之類。秋取氣口而刺之者。以氣口治筋脉也。秋

弱肺經故取之冬取經輸而刺之者以經輸治骨髓也

如腎經太谿為俞復溜為經之類按本經四時氣篇言春取經血肺分肉之

間者問水熱穴亦云春取絡脉分肉間四時氣篇言夏取經絡取分肉間絕皮膚水熱穴論云秋取經輸

四時氣篇言冬取井榮水熱穴論云冬取井榮已前三

備此以參考之

五藏身有五部伏兔一腓二腓者膈也背三五藏之膺四

項五此五部有癰疽者死

此言癰疽生于五部者必死也五藏在內而關係于身

者有五部其一在伏兔係足陽明胃經穴膝上六寸起

其寸以左右各三指按其二在腓腹腓腹者膈也其穴

名承筋。

一名膈腸。禁鍼灸三壯。

一名直腸。俗云腿肚。其三在背。計之

中。曰督脉。而背旁四行。皆是太陽膀胱經穴。其四在

臧之俞。十一推考。腎俞十四推考。各開中行一寸半。其

五在項。亦係督脉與足太陽經。此五部有癰疽者必死

也。

按此言癰疽之不可治。而自下節至末皆言自可治之所。蓋出汗正所以去邪也。然當知用藥亦猶是耳。

病始手臂者。先取手陽明太陰而汗出。

此承上文而言病始手臂者。而有先刺之法也。手臂乃

手陽明大腸經。手太陰肺經脉氣所行。故病始手臂者

先取此二經刺之以出汗。則其邪可去矣。

病始頭首者。先取項太陽而汗出。

此承上文而言。病始于頭者。而有先刺之法也。項上十頭。乃是太陽膀胱經脉氣所行。故病始于頭者。先取此經刺之。以出汗。其邪可去矣。

病始足脛者。先取足陽明而汗出。

此承上文而言。病始足脛者。而有先刺之法也。足脛外廉。乃是陽明胃經脉氣所行。故病始于足脛者。先取此經刺之。以出汗。其邪可去矣。

臂太陰可汗出。足陽明可汗出。故取陰而汗出甚者。止之于陽。取陽而汗出甚者。止之于陰。

此承上文而言。肺胃兩經皆可發汗。若汗多者。陰取

陽取之陰也。臂太陰者，即手太陰肺經也。

素問刺禁論亦

有臂太陰以脉此經與足陽明胃經皆可發汗若刺肺

經而汗出太甚，則寫胃經以止之。蓋陽寫則陰勝也，刺

胃經而汗出太多，則寫肺經以止之。蓋陰寫則陽勝也。

凡刺之害中而不去，則精泄；不中而去，則致氣。精泄則病

止而恆，致氣則生為癰疽也。

中，去聲。按前本，輸篇云：害中而不去，則精泄。害中而去，則

致氣。此此少一不字。蓋此乃為生癰疽而發，故止以寫實。言及也。

此承上文而言行鍼者之誤有二也。凡刺者寫實，既中

其害，則當去其鍼，而久之不去，則精氣反泄，所以病益

甚而恆羸也。既中其害，則當留鍼以再寫，而遂乃去

之則邪氣仍致所以生為癰疽也。蓋皆指寫實而言耳。

癰疽第二十二

內論癰疽諸證故名篇但首無起語疑是岐伯所言也

目眥外決于面者為銳眥俗云外。內眥者為內眥俗云下為內眥。

此言目眥分為內外而又各統其上下也。眥眼角也。目

眥外決于面者為銳眥

俗云外眼角

。內眥者為內眥

俗云內眼角。眥之上泡屬于外眥。眥之下泡屬于內眥也。

按本論論眼之疾逆而此言眥獨以內外眥為言言眥知人身

救府之神以目為主故先以目眥言之示人以觀神之

也。癰疾始生先不樂頭重痛視舉目赤甚作極已而煩心候

之于顏取手太陽陽明太陰血變而止

此已下八節皆論癰疾諸證而此下三節則即其始作之證而有刺之之法也凡癰疾始生其意先不刺其頭先重而痛其所視舉目先赤三者已甚遠癰疾乃作至于作極則其心大煩當候之于顏以知之本經五色篇曰庭者乃取手太陽小腸經手陽明大腸經手太陰肺首面也乃取手太陽小腸經手陽明大腸經手太陰肺經以刺之候至血變而止鍼按小腸經支正小海大腸經循歷濕溜肺太淵列缺癰疾始作而引口喘呼喘悸者候之手陽明太陽左強者攻其右右強者攻其左血變而止穴考同前此又即癰疾始作之證而有刺之之法也其口牽引或

喘以喘急驚悸者候之手陽明大腸經手太陽小腸
為左強右強凡證候脉體俱不病也其不強者為病
左強攻右右強攻左至血出色緩而止鍼

癰疾始作先反僵因而脊痛候之足太陽陽明太陰手太

陽血變而止

按膀胱經委陽穴楊僕泰金門小腸
見則胃經二里解谿脾經隱白公孫

此又即癰疾先作之證而有刺之之法也癰疾始作先

反僵仆隨即脊痛當取足太陽膀胱經足陽明胃經足

太陰脾經手太陽小腸經以刺之候至血變而止鍼

治癰疾者常與之居察其所當取之處病至視之有過者

寫之置其血于瓠葉之中至其發時血獨動矣不動灸窮

骨二十壯窮骨者髓骨也

此言治癰疾之法也。凡欲治癰疾者，常與之居，察其病在何經，當取何穴。及病已發時，視其有病之經，為之即所以所刺之血，置之瓠壺之中。至于此病又發，其血當獨動，如血不動，宜灸脊盡之髓骨二十壯。穴名長強，伏地七呬灸五壯。

骨癰疾者，頤齒諸腠分肉皆滿而骨居，汗出煩悅，嘔多沫，沫氣下泄不治。頤，苦感切，舊釋以為饑黃起行，今此篇與頤可通用，出介賦離騷云：張頤頤亦何傷，又可總稱。

此言骨癰疾之證，而決其不可治也。癰疾成于骨病，故

曰骨癰疾其頰齒中諸穴分肉邪氣閉滯在臟太甚唯
骨獨居汗出于外煩惋于内此或有可治者若至於在
上作嘔沃沫出多在下氣洩則上下交病此不可治之
證也

筋癰疾者身倦攣急大刺項大經之大杼脉嘔多沃沫氣
下泄不治

此言筋癰疾者有可治之穴有不可治之證也筋癰疾
者癰病成于筋也其身倦怠攣攣其脉急大當刺足太
陽膀胱經之大杼穴若在上多嘔沃沫在下洩氣此不
可治之證也

大杼項後第一椎下兩旁去脊
中各一十半鍼五分灸七壯

脉頰疾者暴仆。四肢之脉皆脹而縱。脉皆盡。可之出血。不
沛。灸之挾項太陽。灸帶脉于腰相去三寸。諸
多沃沫。氣下泄不治。

此言脉頰疾者有可治之穴。有不可治之證也。脉頰疾
者。頰疾成于脉也。猝時僵仆。四肢之脉皆
脹。滿而弛縱。
如其脉果滿。則盡刺之。以出其血。如其脉
不滿。則灸足
太陽膀胱經挾項之天柱穴。挾項後髮際大筋外廉陷中。鍼二分。留六呼。灸三壯。
又灸足少陽膽經之帶脉穴。此穴相去于腰計三寸許。
帶脉下脇下一寸八分。自中鍼六分。灸三壯。及諸經分肉之本穴。蓋指四肢
之脉皆脹而縱之所也。設在上。嘔多沃沫。在下。洩氣。則

不可治矣

癰疾者疾發如狂者死不治

此言癰疾太甚如狂者其證不可治也

狂始生先自悲也。言忘苦怒善恐者得之憂饑治之取手

太陰陽明血變而止及取足太陰陽明

脾大胃

此以下六節皆論狂疾諸證而此一節即其始生之

證有得之于憂饑者而有刺之之法也。狂始生時悲

者肺之志忘者心之病恐者肝之志恐者胃之志今諸

證皆見皆得之于憂饑也當取太陰肺任手陽明大

腸經足太陰脾經足陽明胃經以刺之候其血出色變

而止鍼

狂始發少卧不饑自高賢也自辯智也自尊貴也善罵詈
日夜不休治之取手陽明太陽太陰舌下少陰視之盛者
皆取之不盛釋之也

大腸小腸肺穴見
前心神門少衝穴

此言狂有始發之證而有刺之之法也上節言始生而
此曰始發則病已成而發也凡狂始發時不欲卧不言
饑自以為高賢辯智而尊貴其罵詈無有止時當取手
陽明大腸經手太陽小腸經手太陰肺經及舌下之廉
泉穴與手少陰心經等處又必視其血脉盛者皆取之
如不盛則釋之而不取也

狂言驚笑好歌樂妄行不休者得之大恐治之取手陽

明太陽太陰

好去声 樂入声

此言狂有得之大恐者而有刺之之法也其證狂言又驚又善笑又好歌樂又妄行不休此皆得之于大恐也當取手陽明大腸經手太陽小腸經手太陰肺經以刺

之

大腸小腸 肺穴見前

狂目妄見耳妄聞善呼者少氣之所生也治之取手太陽太陰陽明足太陰頭兩頰

此言狂有生于少氣者而有刺之之法也妄有見聞而口則善呼乃正氣衰所致也當取手太陽小腸經手太

陰肺經足太陰脾經及頭與兩頤之穴以治之

火俱見前

狂者多食善見鬼神善笑而不發于外者得之有所大喜治之取足太陰太陽陽明後取手太陰太陽陽明

此言狂有得之大喜者而有刺之之法也狂有多食善

見鬼神善笑而不發于外者此乃得之有所大喜也當

取足太陰脾經足太陽膀胱經足陽明胃經後又取手

太陰肺經手太陽小腸經手陽明大腸經以治之

火俱見前

狂而新發未應如此者先取曲泉左右動脉及盛者見血

有頃已不已以法取之灸骨骹二十壯

應平

此言狂有新發而不宜太甚者當有刺灸之法也上節

狂證俱爲太甚然狂新發未應如此當先取足厥陰肝經左右曲泉穴以刺之及脉之盛者皆出其血有項病當自己如不已則灸骨骹二十壯夫曰以法取之則如前置血于瓢壺之中而驗之也

風逆暴四肢腫身漯漯唏然將寒饑則煩飽則善變取手太陰表裏足少陰陽明之經肉清取榮骨肅取井經也此言有風逆者當驗其證取其穴也風由外感厥氣內逆暴時四肢作腫其身漯漯然而無所拘束唏然冷笑貌此雖非笑而身則唏然覺寒未食而饑則其煩既食而飽則多變不寧當取手太陰肺經手陽明大腸經之

爲未寒者而刺之。又取足少陰腎經。足陽明胃經以刺之。其肉冷則取各經之淺大。若骨冷則取各經之井穴。經穴以刺之。蓋亦指上四經而言耳。腎穴在足內側厥逆爲病也。足暴清。胃將若梨。腸若將以刀切之。煩而不能食。脉大小皆濇。取足少陰清。取足陽明清。則補之溫則寫之。

此又言厥逆諸證而有刺之之法也。有厥逆爲病者。其足暴冷。上胃下腸。痛如裂切之狀。煩悶不能進食。脉來或大或小。俱帶濇滯。如身體溫煖。則取足少陰腎經以寫之。如身體清冷。則取足陽明胃經以補之。穴見

脇逆腹脹滿。脇鳴。胃滿不得息。取之下胃二脇。欬而動手。
考以背膺以手按之立快者是也。

此又言厥逆諸證而有刺之之法也。有欬逆者。其腹脹
滿。其脇則鳴。胃中滿而不得息。當取其胃之下左右二
脇之間。蓋取足厥陰肝經之穴也。如病人欬嗽而穴應
醫人手者。當取背俞穴以刺之。所謂欬而動手者。若以
手按之。其必立快也。肝穴期門章門

內閉不得洩。刺足少陰太陽與臍上以長鍼。穴見前
此言不得洩者而有刺之之法也。內閉不得小便。當刺
足少陰腎經。足太陽膀胱經。及督脉之臍骨上。其臍骨

一、用長鍼以刺之

九鍼論云：八曰長鍼，取法于蒸，長七寸，主以深邪遠邪者也。

其針則取其太陰陽明厥陰，甚取少陰陽明動者之經也。

此言氣逆者而有刺之之法也。有氣逆者，當取足太陰

脾經、足陽明胃經、足厥陰肝經如病甚，則取足少陰腎

經之經穴復溜。足陽明胃經之經穴解谿也。

穴見前。

少氣身漯漯也，言吸吸也。骨痠體重，懈惰不能動，補足少

陰。

此又言少氣諸證而有刺之之法也。有少氣者，身漯漯

然而無所拘束，言吸吸然而無所接續。骨痠體重，懈惰

不能動，當取足少陰腎經以補之。

穴見前。

短氣息短不屬動作氣素補足少陰去血絡也

此言短氣諸證而有刺之之法此有短氣者息短而不連屬動作而氣索然當補足少陰腎經其有血絡則去

之也

已上六節仍指厥狂而言即第十八節脈上穴可推

熱病第二十三

篇內所論諸病不一然論熱病更多故名篇

偏枯身偏不用而痛言不變志不亂病在分腠之間巨鍼取之益其不足損其有餘乃可復也

偏枯見素問生氣通天論陰陽別論

此言偏枯之證而有刺之之法也有患偏枯者坐臥不

能舉用而疼痛言因如常志亦不亂其病當不在內而在分肉腠理之間宜用巨鍼取之虛則補之實則瀉

之斯可復于無病也

非之爲病也。身無痛者。四肢不收。智亂不迷。其言微。知可治甚。則不能言不可治也。病先起于陽。後入于陰者。先取其陽。後取其陰。浮而取之。肥非音

此言痲病之證。而有刺之之法也。痲者。風痺也。其病身體無痛。但四肢不收耳。上節偏枯曰痲。而此痲病曰不痛。上節身偏不用。而此曰四肢俱不收。此其所以爲偏枯與痲病之辯也。如神智雖亂。而不至于甚。人言雖不盡曉。而亦微有所知。此病尚有可治。若智亂太甚。自己全不能言。則不可治也。如病先起于陽經。而後入于陰。

經者必先取其陽而後取其陰。當汗其鍼以取之。蓋陽在表。病先起于表。故宜汗而取之。但經文不言病先起于陰。後出于陽者。先取其陰。後取其陽。沉而取之之意。須知病先起于陰者。其病終不可治。故不言之。抑亦卽病先起于陽者。以交推之耶。以理詳之。終爲不治之證。否則經文言之悉矣。觀前後篇可知也。

熱病三日而氣口靜。人迎躁者。取之。諸陽上十九刺。以瀉其熱。而出其汗。實其陰。以補其不足者。以熱甚。陰陽皆靜者。勿刺也。其可刺者。急取之。不汗出。則泄。所謂勿刺者。有死徵也。

山已下二十節皆言熱病而此一節則言熱病證脉悞
者當刺之以出汗而泄熱證不相應者不必刺也
熱病已三日而氣口脉靜其人迎脉躁者乃病正六陽
經也此正證脈相應當取之諸陽經以瀉之如前終始
篇所謂人迎一盛病在足少陽一盛而躁病在手少陽
人迎二盛病在足太陽二盛而躁病在手太陽人迎三
盛病在足陽明三盛而躁病在手陽明人迎四盛且大
且數者名曰溢陽溢陽爲外格此可見人迎脉躁者爲
病在諸陽也當取之諸陽經以瀉之如上文終始篇所
謂瀉足少陽等語是也又行五十九刺之法如本篇下

卷之三
二十七

所謂五十九刺者是也。皆所以瀉其實而出其汗耳。
又從而實其陰經以補其不足者。即終始篇所謂人迎
一盛瀉足少陽而補足厥陰。一盛而躁瀉手少陽而補
手厥陰。人迎二盛瀉足太陽而補足少陰。二盛而躁瀉
手太陽而補手少陰。人迎三盛瀉足陽明而補足大陰。
三盛而躁瀉手陽明而補手太陰者是也。若身本虛而
脈口固靜。人迎不躁。乃陰經陽經皆靜也。是謂證氣不
相應。刺之無益。勿刺之可也。但如上文所謂氣口靜。人
迎躁者。宜急瀉足陽經以瀉之。急取諸陰經以補之。其
急取諸陽者。祇不汗出。其邪亦從此而洩矣。吾所謂身

熱甚而陰陽皆靜。爲不必刺者。以其有死徵也。蓋邪盛
脉宜躁。今邪盛而熱甚。正以正氣衰。而脉不能躁。不謂
之死徵而何。

熱病七日八日。脉口動喘而短。

一本作弦

者。急刺之。汗且自出。

淺刺手大指間。

此言熱病。而脉口之脉證俱見者。當刺手太陰肺經也。
終始篇謂脉口三盛。病在手太陰。熱病已七八日。其
脉口之脉甚動。證則喘而短。氣當急。取手太陰肺經之
少商。則汗當自出。但刺之者。宜淺刺手之大指間。卽少
商穴也。

熱病七日八日脉微小病者溲血口中乾一日半而死脉
六者一日死

此又言熱病脉證不相應者爲必死也熱病已七八日
其脉雖微小其證則甚熱下爲溲血而上爲口乾此邪
盛而正虛也當至一日半而死若脉之微小中而兼代
脉來見者止在一日間耳其死更促也

熱病已得汗出而脉尚躁喘且復熱勿刺膚喘甚者死
此又言熱病脉證不相應者爲必死也熱病已得汗出
則邪宜退矣其脉不宜躁而今尚躁其證不宜喘不宜
熱而今乃喘且復熱夫躁與熱則邪氣盛喘則正氣虛

勿刺其膚。刺之無益也。若至于喘甚則必死矣。

熱病七日八日。脉不躁躁不散。數後三日中有汗。三日不汗。四日死。未曾汗者。勿腠刺之。數音

此又言熱病脉證不相應者。為必死也。熱病已七八日。脉雖不躁。然亦不散。且帶數。是邪尚未退。當再過三日之中。宜有汗出而愈。若不汗出。乃正氣衰而不能為汗。至于四日當死也。且未曾汗出。勿刺其膚。腠刺之無益也。

熱病先膚痛。窒鼻充面。取之皮。以第一鍼。五十九。苛軫鼻。

索皮于肺。不得索之火。火者。心也。軫當作瘳。篇有此字。

此言熱病之邪在皮者當取之皮如病不已必補心以
勝肺也肺屬金其合在皮今熱病之始膚癢鼻塞面赤
充然而浮乃病在于皮也當取之皮以寫之所謂刺皮
無傷肉之義也用第一鍼名鑱鍼者以刺五十九穴之
皮九鍼論云一日鑱鍼者取法于巾鉞去木且身體苛
重鼻上生疹皆皮病也此其求之于皮即所以求之于
肺也如刺之而病不得退則當求之于火所謂火者心
也補其心經以致火王則金衰肺熱自可退也

熱病先身濇倚而熱煩懣乾唇口嗑取之脉以第一鍼五
十九膚脹口乾寒汗出索脉于心不得索之水水者腎也

乾音

此言熱病之邪在脉者當取之脉如病不已必補骨以
勝心也心屬火其合在脉今熱病之始其身濟帶倚着
而熱心則煩悶唇口與噤皆乾乃病在于脉也當最之
脉以寫之所謂刺脉無傷皮也用第一鍼名曰鑱鍼者
以刺五十九穴之脉正以膚脹口乾冷汗出皆脉病也
此其求之于脉卽所以求之于心也如刺之而病不得
退則當求之于水所謂水者腎也補其腎經致水王則
火衰心熱自可退耳

熱病噤乾多飲善驚卧不能起取之膚肉以第六鍼五十

九。目皆青。索肉于脾。不得。索之木。木者肝也。

此言熱病之邪在肉者。當取之肉。如病不已。必補肝以勝脾也。脾屬土。其合在肉。今熱病而嗌乾。故多飲。且善驚悸。四肢懈倦。卧不能起。乃病在于肉也。當取之。膚肉以寫之。所謂刺肉無傷筋也。用第六鍼。名曰員利鍼者。以刺五十九穴之肉。九鍼論六曰員利鍼取法于毫鍼微大其末及小其身今可深納長一十六分主取難痺者也正以目皆色青。乃木來尅土。主肉病也。此其求之于肉。卽所以求之于脾也。如刺之而病不得退。則當求之于木。所謂木者肝也。補其肝木。以致木王。則土衰脾熱自可退耳。

熱邪而青腦痛手足躁取之筋間以第四鍼于四逆筋之
目浸索筋于肝不得索之金金者肺也

此言熱病之邪在筋者當取之筋如病不已必補肺以
勝肝也肝屬木其合在筋今熱病而面青肝色見也腦
痛肝邪隨督脉會于顛也手足躁者以脾主四支而肝
熱有餘四支熱也且木病在于四末也乃病在于筋當
取之筋以寫之所謂刺筋無傷骨也用第四鍼名曰鋒
鍼者以刺四支之厥逆九鍼論四曰鋒鍼取法于筋熱
痛其目鋒其末長一十六分主
出也正以肝主筋今筋蹙足不能行也肝主目今日浸
淚出不收也皆筋病也此其求之于筋即所以求之于

肝也如刺之而病不已則當求之于金所謂金者肺也
補其肺金以致金王則木衰肝邪自可退耳

熱病數驚瘈瘲而狂取之脉以第四鍼急寫有餘者癰疾
毛髮去索血于心不得索之水水者腎也

此言熱病之邪在血脉當取之血脉如病不已必補水
以勝心也心屬火其合在血脉故上文已言熱病在脉
而此又言熱病在血者又當取之血也熱病數驚心邪
有餘也瘈瘲者熱極生風也狂則邪亢盛矣其病在脉
當用第四鍼曰鉞鍼者以急寫心脉有餘之邪正以脉
病則血病故發為癰疾血之熱也毛髮去去髮為血餘

也。此其求之于血。正所以求之于心也。如刺之而病不退。則當求之于水。所謂水者。腎也。補其腎水。以致水王。則火衰。心邪自可退耳。

熱病身重。骨痛。耳聾。而好瞑。取之骨。以第四鍼五十九刺。骨病不食。齧齒。耳青。索骨于腎。不得。索之土。土者脾也。

此言熱病之邪在骨者。當取之骨。如病不已。必補脾以勝腎也。腎主水。其合在骨。今熱病而身體重。其骨痛。其耳聾。腎開竅于耳又好瞑。陰病則目瞑乃病在于骨也。當取之骨。用第四鍼曰鋒鍼者。以刺五十九穴之骨。且其熱病而不能食。又齧其齒。齒為骨餘也。耳又青。腎衰故耳青

此其求之于骨。正所以求之于腎也。如刺之而病不已。則當求之于土。所謂土者。脾也。補其脾經。以致一王則水衰。腎邪自可退耳。

熱病不知所痛。耳聾。不能自收。口乾。陽熱甚。陰頗不疾者。熱在髓。死不可治。

此言熱病在髓者。不可治也。熱病而痛無定所。耳中聾。不能有聞。四支懈惰。不能收持。口中乾枯。此其陽經熱甚。而陰經頗有寒意。不遷延日久。全經亦已熱甚。遂至熱在于髓。則死不可治矣。

熱病。頭痛。顙顙目。摩脉痛。善衄。厥熱病也。取之以第三鍼。

視有餘不足寒熱痔

此言熱病名厥熱者有諸證有治法也熱厥頭痛其顙

顙一名腦空屬足少陽膽經穴在腦後王枕骨下陷中與目善瘳而筋即動脉亦

作痛鼻中善衄此乃厥氣上逆而成熱病也取之以第

三鍼曰鉗鍼者以刺之九鍼論三曰鉗鍼取法于黍粟之銳長三寸半主經脉取氣俞

邪視其有餘則寫不足則補且厥熱之病又必發之而

為寒熱結之而為痔疾也

熱病體重腸中熱取之以第四鍼於其膂及下諸指間索

氣于胃脘得氣也胎前各釋文云脘下也胃之經脉與脘下無着疑當作絡

此言熱病在胃者當取之胃所以去其邪氣也熱病而

身體重以胃土主肉故體重也及腸中必執取之以

第四鍼曰鋒鍼者以刺胃經之俞穴胃經俞穴取之以

陷中去內庭二寸及下諸指間即厲兌內庭等穴也

此其索氣于胃之經絡則邪氣必因之而泄矣

熱病挾臍急痛胃腸滿取之湧泉與陰陵泉取以第四鍼

鍼盛音

此口熱病在腎脾者有諸證有治法也熱病挾臍急痛

其胃腸皆滿乃脾腎二經之邪也當取腎經之湧泉

經之陰陵泉以瀉之其所用者乃第四針曰鋒鍼者耳

又須鍼其脇間之裏可也

此而汗且出。及脉順可汗者。取之魚際太淵大都太
白。寫之則熱去。補之則汗出。汗出太甚。取內踝上橫脉以止
之。

此言熱病之汗。可出則出之。可止則止之也。熱病而汗
且出。但未甚出也。其脉亦順。非不可治之脉也。故法有
可汗者。當取手太陰肺經之魚際太淵脾經之大都太
白。寫此四穴。則熱自去。補此四穴。則汗自出。若汗出太
甚。則又取內踝上橫脉曰三陰交者。以寫之。則汗自止
矣。

熱病已得汗。而脉尚躁盛。此陰脉之極也。死。其得汗。而脉

者生

此言熱病汗後脉躁者死。反是則生也。熱病已得汗。脉宜靜。今反躁盛者。此乃陰經之脉衰弱已極。故有陽脉而無陰脉也。其人主于死。若得汗之後而脉遂能靜。則有以配陽。必能以有生矣。此節所重者。脉之順也。熱病者。脉尚躁而不得汗者。此陽脉之極也。死。脉盛躁。得汗靜者生。

此言熱病脉盛而不得汗者死。反是則生也。熱病脉躁盛。宜得汗。今反不得汗者。此乃陽經之脉衰弱已極。故表虛而不能發汗也。其人主于死。若脉躁盛而汗出脉

評者必能以有生矣此節所重者證之順也

熱病不可刺者有九。一曰汗不出大顙發亦噦者死。二曰泄而腹滿甚者死。三曰目不明熱不已者死。四曰老人嬰兒熱而腹滿者死。五曰汗不出嘔下血者死。六曰舌本爛熱不已者死。七曰欬而衄汗不出出不至足者死。八曰髓熱者死。九曰熱而痙者死。腰折痙痙齒噤齕也。凡此九者不可刺也。痙音敬義見後
齕音解齕忍也

此言熱病不可刺者九以其必至于死也。其一曰熱病汗不得出大顙骨之上發而為赤胃邪盛也。穀氣與邪氣相爭發而為噦胃氣虛也。此其所以死也。其二曰熱

病下則爲泄而腹尤甚滿不以泄減脾氣衰也此其所以死也其三曰目以熱而不明熱又甚而不已肝氣衰也此其所以死也其四曰凡老人嬰兒熱病而腹滿者脾邪盛也此其所以死也其五曰熱病而汗既不出心氣衰也血或嘔或下則邪尤盛也此其所以死也其六曰舌本已爛熱猶不已心邪盛也此其所以死也其七曰熱病欬而且衄肺邪盛也其熱已極汗猶不出心氣衰也縱汗出而不至足此即上節陽脉之衰此其所以至于死也其八曰熱病而體甚熱熱則髓枯腎氣衰也此其所以至于死也其九曰熱病發而爲瘧益熱極生

風而爲強病也。此其所以至于死也。凡此九者其腰必折其病發爲瘕癥其齒必噤且其皆死徵已見刺之無益也。

所謂五十九刺者。兩手外內側各三。凡十二瘡。指間各一。凡八瘡。足亦如是。頭入髮一寸旁三分各三。二瘡更入髮三寸邊。五。凡十瘡。耳前後口下者各一。項中一。凡六瘡。額上一。顙會一。髮際一。廉泉一。風池二。天柱二。

此明上文之五十九穴也。魚際在大指內側。商陽在次指內側。中衝在中指內側。關衝在四指外側。少衝在小指內側。少澤在小指外側。或外內廉。或側各三。則手有

六經計六井穴左右手共十二痛也。曰痛者蓋刺瘡曰
痛故即痛爲數也。五指間各一則每指第三節盡處經
間計有四處左右共八痛也。其足所刺八處亦如是也。
頭入髮一寸旁三分此分字作去凡猶言三分旁無穴。督
脉之上星在頭直入髮一寸今足太陽膀胱經之五處
穴在上星旁一寸半其曰承光五處從一寸半後曰通天承光後
則又在五處之上也。兩旁各三計有六穴故刺之者凡
六痛也。更入髮三寸邊五謂臨泣目窓正營承靈腦
空此皆足少陽膽經之穴去督脉中行各三寸左右共
十穴故刺之者凡十痛也。耳前聽會穴左右共二耳

後完骨穴左右共二俱係足少陽膽經口下承漿穴係

任脉經項中風府穴係督脉經凡所以刺之者六病也

巔上一謂百會穴前頂後十顙會一上星後髮際

一前髮際謂神庭五分後髮際謂風府係督脉經穴

項後入髮際一十廉泉一係任脉經穴頤下結喉上四風

池二係足少陽膽經穴耳後髮際中天柱二係足

太陽膀胱經穴挾項後髮際山前計之共有五十九

穴也按此與素問水熱穴論中五十九穴不同要知彼

同故穴因以異成無已註傷寒論乃兩入之益不考諸

穴所在耳既曰治傷寒則當從靈樞而不宜以治水之

矣

氣滯胃中。喘急。取足太陰大指之端。去爪中如韭葉。寒則得之。熱則疾之。氣下乃止。

此以下七節。另言雜證。與上熱病無涉。而此節則言

氣證者之有刺法也。凡氣滯于胃中。而其息喘促者。呼

為川病。在上者。取之下。當刺足太陰脾經之隱白穴。在

足大指之端。去爪甲如韭葉。如寒而有此證。則久留其

鍼以補之。使至于溫。如熱而有此證。則疾去其鍼。使至

于寒。候其氣下不喘。乃止。鍼也。

心疝暴痛。取足太陰厥陰。當刺去其血絡。

此言心疝者之有刺法也。有患心疝而暴時作痛者。當

取足太陰脾經足厥陰肝經凡有血絡者盡刺去其血可也

脾舌卷口中乾煩心心痛內廉痛不可及頭取手小指次指爪甲下去端如韭葉

此言收痺者之有刺法也。主不問陰陽別論云一陰一陽結謂之喉痺則喉痺明係于厥陰心包絡手少陽三焦經也其病舌卷而短口中作乾心煩且痛臂之內廉亦痛不能舉之以上及于頭當取手小指之次指即第四指也係手少陽三焦經其穴在次指之端名關衝去爪甲如韭葉者是也

三焦井穴鍼一分
留三呼灸一壯

目中赤痛從內眥始取之陰蹻

此言目中赤痛者之有刺法也。目中赤痛從內眥始者。

乃是太陽膀胱經之睛明穴也。膀胱與腎為表裏。常取

腎經之照海穴以補之。所謂病在上者取之下而補陰

則陽退也。此穴乃陰蹻脉氣所發。故曰取之陰蹻也。按

頰往篇以目外眥為睛明。而眼之上眥為外眥。以內近

鼻者為內眥。而眼之下眥為下眥。此篇以目之赤痛從

內眥始者。刺腎經。正以時所屬膀胱者與腎為表裏也。

又本經論疾診尺篇有云。脉從上下者太陽病。則眼之

上眥赤。不知太陽之脉氣。行于頭。故其病自上而下者。陽明

病從外走內者。少陽病。義亦如此。須知從內走外者。亦

未之明言耳。

風痺身反折。先取足太陽及膕中。及血絡出血。中有寒取

三里。

按所篇痺音蔽。釋云風強病也。另注音機。釋云惡也。一病不同。後世不考互占者非。

此言風痺者之有刺法也。感風而體強者曰風痺。其身反折而不能伸。此乃足太陽膀胱經證也。當先取足太陽膀胱經之委中穴。其有血絡者出之。如有寒而不止于風。則取足陽明胃經之三里以刺之。

癰取之陰驕。及三毛上。及血絡出血。

此言癰者之有刺法也。膀胱不利爲癰。謂小便不通也。膀胱與腎爲表裏。當取腎經之照海穴以刺之。乃陰驕脉氣所發也。及肝經之大敦穴。在足大指外側之三毛

上及二經之有血絡者皆取之出血李東垣曰腎主閉藏肝主疏洩則取之兩經也宜矣

男子如蠱女子如蛆身體腰脊如解不欲飲食先取房泉見血視跗上盛者盡見血也但義不甚是

此言男女成脹鬱證者當有刺之之法也男子有脹病如犯蠱毒相似女子有鬱病如成疽疾相似其身體腰脊俱如解分不相連屬又不欲飲食此病在上者當取之下宜先取腎經湧泉穴以見血又視足面之爲跗上者其血絡盛處盡取之以見血蓋指足陽明胃經也

厥病第二十四篇內所論不止及前然首節有厥頭

謂乃氣逆而以此連彼之
謂實與李問之厥論不同。

厥頭痛面若腫起而煩心取之足陽明太陰。厥頭痛頭
脉痛心悲善泣視頭動脉反盛者刺盡去血後調足厥陰。
厥頭痛貞貞頭重而痛寫頭上五行行五先取手少陰
後取足少陰。厥頭痛意善忘按之不得取頭面左右動
脉後取足太陰。厥頭痛項先痛腰脊為應先取天柱後
取足太陽。厥頭痛頭痛甚耳前後脉湧有熱一本云有動脉寫
出其血後取足少陽。真頭痛頭痛甚腦盡痛手足寒至
節死不治。頭痛不可取于脰者有所擊慙惡血在于內。
若肉傷痛未已可則側刺不可遠取也。頭痛不可刺者。

大痺爲惡。日作者可令少愈不可已。頭半寒痛先取手

少陽陽明後取足少陽陽明

行音杭令平声凡各經之穴宜按鍼灸聚學以取之

此言頭痛有厥痛有真痛其諸證皆有刺之之法也厥

頭痛者邪氣逆于他經上干于頭而痛也氣不循經

隧而有逆行之意故亦名之曰厥真頭痛者氣專入

頭腦而痛非由他經之所干也 有厥頭痛者面腫于

外心煩于內當取足陽明胃經足太陰脾經以刺之

有厥頭痛者心悲而善泣當視其頭之動脉反盛者刺

之以盡去其血後調足厥陰肝經以刺之 有厥頭痛

者貞貞然而不移其頭甚重而痛當取頭上之五行每

行有五共二十五穴。其中行督脉經之上星、頭、會、前、頂、一百、首、後、頂、穴是也。次兩旁。即足太陽膀胱經之五處、水、尤、通、天、絡、卻、玉、枕、穴是也。又次兩旁。即足少陽膽經之臨泣、目、窓、正、營、承、靈、腦、空、穴是也。又先取手少陰心經後取足少陰腎經之穴以刺之。有厥頭痛者。其意善忘。按其痛處。又無定所。當取頭面左右之動脉。後取足太陽脾經之穴以刺之。有厥頭痛者。其項先痛而腰脊隨痛以應之。當取足太陽膀胱經之天柱穴。後取本經之他穴以刺之。有厥頭痛者。頭痛已甚。其耳前後之脉湧起而熱。當瀉其熱脉之血。後取足少陽膽經之

六以瀉之。有真頭痛者。頭痛最甚。其腦盡痛。如手足
寒。令皆至于節。當爲死不治也。有頭痛不可取腧穴
以刺之者。以其有所擊墮。惡血在于內。亦能令人頭痛。
所以不可取于腧穴也。若擊墮之處。肉有所傷。而頭痛
未已。可用鍼以側刺其頭痛之處。不必遠取諸穴以刺
之也。有頭痛不可刺者。以其素成大痺。而爲惡患。亦
能令人頭痛。若此痛日發者。止可令其畧愈。不能使之
終已也。有頭之半冷痛者。先取手少陽三焦經手陽
明大腸經。後取足少陽膽經足陽明胃經以刺之。
厥心痛與背相控。善暴死。如從後觸其心。偏僕者。腎心痛也。

先取京骨崑崙發鍼不已取然谷厥心痛腹脹胃滿
元陽甚胃心痛也取之大都太白厥心痛痛如以錐鋒
刺其心心痛甚者脾心痛也取之然谷太谿厥心痛色
蒼蒼如死狀終日不得太息肝心痛也取之行間太衝
厥心痛固若徒居心痛間動作痛益甚色不變肺心痛也
取之魚際太淵真心痛手足青至節心痛甚旦發夕死
夕發旦死心痛不可刺者中有盛聚不可取于膻腸
中有蟲瘕及蛟蛭皆不可取以小鍼心腸痛懷作痛腫聚
過來上下行痛有休止腹熱喜渴涎出者是蛟蛭也以手
揉按而堅持之無令得移以大鍼刺之久持之蟲不動乃

出鍼也。悲腹脹痛。形中上者。振音質。蟬音臨。今干声。悲音

論語參看

此言心痛者。有厥痛。有真痛。其諸證皆有刺之之法也。
厥心痛者。邪氣入于五藏。五藏氣來干心而痛。如下文
腎心痛之類是也。真心痛者。邪氣自入于心而痛。非由
他經之所干也。有厥心痛者。心與背相控引而痛。且
善瘳。如驚風之狀。如從後背向前來觸其心。而形似樞
機者。正以腎經有邪。而心因以痛。謂之腎心痛也。腎與
膀胱為表裏。當先取膀胱經之京骨。崑崙二穴。如發鍼
而痛未已。又取腎經之然谷。穴以刺之。有厥心痛者。

肺經胃滿。心尤痛甚。乃胃經有邪而心因以痛。謂之胃
心痛也。胃與脾爲表裏。當取脾經之大都太白以刺之。
有厥心痛者。其痛如以錐鍼刺其心。心逆痛甚。乃脾
經有邪而心因以痛。謂之脾心痛也。當取腎經之然谷
太谿二穴以刺之。有厥心痛者。其色蒼蒼然如死狀。
終日欲一太息而不可得。乃肝經有邪而心因以痛。謂
之肝心痛也。當取肝經之行間太衝二穴以刺之。有
厥心痛者。卧若獨居。其心覺痛。間或動作。其痛益甚。是
動靜皆痛也。面色不變。乃肺經有邪而心因以痛。謂之
肺心痛也。當取肺經之魚際太淵穴以刺之。有真心

痛者手足之色青至指節心痛更甚此乃邪入于心其死在旦夕間也。有心痛不可取于膻穴者以其中有盛聚而心因以痛與外之膻穴無涉故不可取于膻穴也。有腸中有蟲癥及蛟蛭而痛者皆當取以大鍼而不可取以小鍼也。然何以驗之其心與腸痛懊憹不能自寧或時腫聚或時往來上下而行但痛有休止耳不腹中熱口中渴且出涎是乃蛟蛭爲祟也刺之之法當以手撮聚按捺而堅持之無令得以移動遂以第九大鍼刺之且其手宜久持之蟲不能動乃出鍼然欲知有蟲不但如前病證而已甚至于腹而顫脈作痛其蟲

形中上而升者即可以蠱治也

大熱引
九針論

耳聾無聞取耳中耳鳴取耳前動脉耳痛不可刺者

耳中有膿若有乾聃聃耳無聞也耳聾取手小指次指

爪甲上與肉交者先取手後取足耳鳴取手中指爪甲

上左取右右取左先取手後取足

乾音干聃都切
乃頭切耳中

此言耳病諸證皆有刺之之法也有耳聾無聞者當取

耳中聽宮穴以刺之係手太陽小腸經

聽宮名多所聞
耳中珠子大如

赤小豆鍼三分有耳鳴者取耳中動脉即耳門穴係手

少陽三焦經

耳前起肉鍼三分
雷三呼灸三壯

有耳痛不可刺者以

耳中有膿故也若膿積而為乾聃聃則耳必無聞須出

此乾聃脾而痛可止矣。有耳至聾者當取手小指之

次指爪甲上與肉交者即手少陽三焦經開衝穴也。先

取此後又取足少陽膽經之竅陰以刺之。開衝一分

壯氣陰在足四指端鍼有耳止鳴者當取手之中指

爪甲上即手厥陰心包絡經中衝穴左鳴取石右鳴取

左先取手經後取足厥陰肝經大敦穴以刺之

足解不可舉側而取之在榘合中以員利鍼大鍼不可刺

此言足解不能舉者有當取之穴當用之鍼也足在下

解在股外皆不能舉者當側卧而取之在解榘中即足

少陽膽經之環跳穴也。側卧伸足屈上足以右手摸

穴以左手搖足之腋一分搖

三壯

用第六員利鍼以刺之其第九大鍼不可刺

員利鍼大鍼見本經九鍼論

病注下血取曲泉。

此言下血者有當刺之穴也。凡病注下血者以肝不藏納血也。當取肝經之曲泉以刺之。

風痺淫漑病不可已者。足如履冰。時如入湯中。肢脛痠痛。煩心。頭痛。時嘔。時悶。眩已汗出。久則目眩。悲以喜。恐以怒。氣不樂。不出三年死也。以已同

此言風痺之有諸證者。不出三年死也。有病名風痺者。其邪氣淫洩消燦。病難得愈。足如履冰之寒。又如入湯

之熱寒熱無常下而肢脛則淫漑不寧中而心刺煩
不靜上而頭則痛不能安時嘔時愧眩暈既
久則又眩悲哀既已則或喜或恐或短氣或不
陰陽不和藏府不營營衛不交血氣偏勝其
年之內耳。

病本第二十五

此與素問標本病傳論相同然其

不分標本而必先治之本經以本篇論標本後

病解分爲二篇素問合標本病傳論以爲一篇

先病而後逆者治其本先逆而後病者治其本先寒而後
生病者治其本先病而後生寒者治其本先熱而後生病
者治其本先泄而後生他病者治其本必且讀之乃治其

他病失病而後中滿者治其標。先病而後能者治其本。先
其標。六小便利治其本。病發而有餘本而標之。先治其本。
後治其標。病發而不足標而本之。先治其標。後治其本。謹
詳察間甚。以意調之。間者并。行甚爲獨行。先小大便不利
而後生他病者治其本也。間去聲

此言凡病皆當先治其本。唯中滿及大小便不利者。則
不分爲本爲標而先治之也。夫先病曰本。後病曰標。故
凡先生初病而後病勢逆者。必先治其初病之爲本。若
元氣勢逆而後生他病者。則必以病勢逆之爲本。而先

治之也。凡先生寒病而後生他病者，必先治寒病之爲本。若先生他病而後生寒病者，則又以他病之爲本而先治之也。凡先生熱病而後生他病者，必先治熱病之爲本。若先生泄病而後生他病者，則亦以泄病之爲本而先治之也。蓋病有不同，必且先調其本，乃治其他病耳。唯有先生他病而後中滿者，則不治其本而必先治中滿之爲標。至于先生他病而後生泄病者，則亦治其他病之爲本，而不治其泄病之爲標也。然不唯中滿爲標者之當治，雖先生中滿而後生煩心之病，則中滿爲本，亦必先治中滿也。夫不以爲本爲標而必先治

中滿者何也。正以人之病氣有二。標本不相同。而乃彼此相傳者。謂之客氣也。有二病之氣。本相同類。而乃彼此相傳者。謂之同氣也。卽如先中滿而後小大便利者。乃病之同氣也。正以有中滿之病者。必至于小大便利之不利耳。此則必先治大小便利者之爲標。而不治中滿之爲本也。若夫小便利者。則先治中滿之爲本。而不必治大小便利之利者矣。且百病之標本當分。而虛實之大勢宜審。卽如病發而有餘。則邪氣勝也。當先治其本。以瀉其邪。而後治其標。則諸病可漸平矣。所謂本而標之也。此凡病先治其本之謂也。病發而不足。則正氣

虛也。當先治其標。以去他病。而後治其本。本體自可補矣。所謂標而本之也。此中滿大小不利先其標之謂也。且百病之生也。有五藏相剋。而病勢日甚者。謂之甚。如肝克脾。脾剋腎之類是也。有五藏間傳而病勢未甚者。謂之間。如肝傳心。心傳脾之類是也。謹當察其間甚。以意調之。間者。病證并行而勢輕。甚者。病證獨行而勢重。所謂中滿與小大便不利者。卽并行之病也。故先大小便不利。而後生他病者。亦治大小便不利之爲本。而後治他病之爲標也。蓋以中滿對別病而言。固必先治中。若以中滿對小大便不利而言。則又先治大小

便之不利也此與素問標本病傳論相同乃治病者之
樞要歟

雜病第二十六 內證雜病不一故名篇

厥挾脊而痛至頂頭沉沉然目眴眴然腰脊強取足太陽
膈中血絡厥胃滿面腫唇漯漯然暴言難甚則不能言
取足陽明厥氣走喉而不能言手足清大便秘不利取足
少陰厥而腹嚮嚮然多寒氣腹中穀穀便洩難取足太
陰厥者荒日不明又腹腹南火國名人能夜市金○宋自教
此言厥病諸證而各有刺之之法也厥之為義見素問
厥論篇今厥逆為病挾脊而痛至于其頂頭則昏沉而

不能舉自則眊眊然而不明腰脊皆強而不能屈伸此乃足太陽膀胱有邪也當取其膕中之穴曰委中者以去其血絡也厥逆爲病胷滿面腫其唇則漯漯然而有涎出唾下之意猝暴難言甚則全不能言此乃足陽明胃經有邪也當取胃經之穴以刺之厥逆爲病其氣上走于喉而不能言手足皆冷大便不利當取足少陰腎經之穴以刺之厥逆爲病腹中嚮嚮然而氣善走布且多有寒氣又穀穀然而有聲大便甚難當取足太陰脾經之穴以刺之

盛乾口中熱如膠取足少陰

此言噤乾口熱者。當有刺之之法也。噤咽乾燥。口中甚熱。其津液如膠之稠。當取足少陰經之穴以補之水。王則火衰也。

膝中痛。取犢鼻。以呂刺鍼。發而間之。鍼大如釐。刺膝無疑。

此言膝痛者。有當刺之穴。當用之。鍼也。膝中痛。當取足

陽明胃經之犢鼻穴以刺之。

膝膕下。前骨上。俠解大筋。形如牛鼻。故名。鍼三

分。灸其所用之。鍼則第六曰員和。鍼者必發其鍼。而又

問刺之。非止一次而已也。此鍼取法于釐。鍼微大其末。

反小其身。令可深納。長一寸六分。刺膝用之。無疑也。

喉痺不能言。取足陽明能言。取手陽明。

此言喉痺者當審其能言不能言而分經以刺之也此按

與下共三節皆取
之手足陽明二經

瘡不渴間日而作取足陽明渴而日作取手陽明

此言瘡證者當審其渴不渴間作口作而分經以刺之也

齒痛不惡清飲取足陽明惡清飲取手陽明惡去聲

此言齒痛者當審其惡冷飲不惡冷飲而分經以刺之也胃經惡熱不惡寒大腸惡寒不惡熱故刺之者如此聾而不痛者取足少陽聾而痛者取手陽明

此言耳聾者當審其痛與不痛而分經以刺之也

血而不止。衄血流。取足太陽。衄血取手太陽。不已刺腕骨下。不已刺膈中出血。腕腕

此言衄血者。當審其血之多寡。病之難易。而分經以刺之也。鼻中出血曰衄。血至敗惡凝聚。其色赤黑者曰衄。衄血成流。則血去多。而不止于衄血也。當取足太陽膀胱經以刺之。其膈中出血。仍是膀胱經之委中穴也。若止曰衄血。則不成流而去之似少也。當取手太陽小腸經穴以刺之。其腕骨下。即手少陰心經之通里穴。正以心與小腸為表裏也。

腰痛。痛上寒。取足太陽陽明。痛上熱。取足厥陰。不可以倪。

仰取足少陽

此言腰痛者當審其痛處之冷熱及不可以俛仰而分經以刺之也

中熱而喘取足少陰膈中血絡

此言熱喘者而有刺之之法也足少陰腎經也膈中血絡足太陽膀胱經委中穴也

喜怒而不飲食言益小取足太陰怒而多言刺足少陽此言善怒者當審其飲食不食難言多言而分經以刺之也

頰痛刺手陽明與頰之盛脉出血

頰苦感切舊釋以爲頰黃起于八日頰痛必有

其處想顛
與顛同

此言顛痛者。而有刺之之法也。手陽明當是商陽穴顛
項痛不可俛仰。刺足太陽。不可以顛。刺手太陽也。

此言項痛者。當審其不可俛仰。不可顛。而分經以刺之

也。按俛仰屬背與腰故曰足太陽也。顛則屬有與項故曰手太陽也。

小腹滿大。上走胃至心。漸漸身時寒熱。小便不利。取足厥

陰。腹滿大便不利。腹大亦上走胃。噎喘息。喝喝然。取足

少陰。腹滿食不化。腹嚮嚮然。不能大便。取足太陰。

此言小大腹滿者。當審其諸證。而分經以刺之也。小腹

滿者。小腹也。腹滿者。大腹也。小腹滿者。小便不利。大腹

消者。大便不利。小腹滿者。其滿大上走胃。至心不及胃。咽也。身若淅淅然。時發寒熱。當取足厥陰肝經以刺之。大腹滿者。其滿大亦上走胃。咽不止。胃與心也。故喘息喝喝然。此則當取足少陰腎經以刺之。又有大腹滿者。其所食不化。腹中嚮嚮然而布氣。此則當取足太陰脾經以刺之。然凡大腹滿者。其大便不利則一也。心痛引腰脊欲嘔。取足少陰。心痛腹脹。當取足少陰。取足少陰。心痛引背。不得息。刺足少陰。不已。取手少陽。心痛引小腹滿。上下無定處。便溲難。刺足厥陰。心痛。但短氣不足以息。刺手太陰。心痛當力節。次之。按已。

刺按之立已不已。上下求之得之立已。

此論心痛與前兩病

此言心痛者當審其諸證而分經以刺之也。有心痛者

其痛後則引至于腰脊。前則欲嘔。當取足少陰腎經以

刺之。

有心痛者其腹中脹滿。當取足少陰腎經以刺之。如

齒各齧也

當取足太陰脾經以刺之。有心痛者其痛

後引至背。前則不得喘息。當取足少陰腎經以刺之。如

不已。取手少陽三焦經以刺之。有心痛者其痛引

至小腹而滿。或上或下。痛無定處。大小便皆難。當取足

厥陰肝經以刺之。有心痛者短氣不足以息。當取手

太陰肺經以刺之。有心痛者其痛當背第九節以刺

之乃督脉經筋縮穴之處也。宜先按之。按已而刺。刺後按之。其痛當立已。如不已。則上而八椎。無下而十椎。穴無又復求之。其痛必立已矣。

已。頗痛。刺足陽明曲周動脉。見血立已。不已。按人迎于經立已。

此言領痛者。而有刺之之法也。領痛者。當取足陽明胃經頰車穴以刺之。此穴在耳下曲頰端動脉環繞一周。故曰曲周也。如見血。其病立已。如不已。當按人迎穴于本經以刺之。其病必已也。穴在頸脉陷中。非左手寸口人迎脉也。故曰按人迎于經氣逆上刺膺中陷者。與下胃動脉。

此言氣逆者而有刺之之法也。凡氣逆者，上刺膺中，
者中，即足陽明胃經膺窓穴也。乃下胃前之動脈，當是
任脈經之臆中穴也。蓋在中謂之胃，胃之旁為膺耳。
在巨骨下五分，八分陷中。左右去中行各四寸，鍼四分。
灸五壯。
臆中，兩乳間陷中。氣病居此。禁鍼灸七壯，又
曰鍼三分。

腰痛刺臍左右動脈，已刺按之立已。不已，刺氣街，已刺按
之立已。

此言腰痛者，當刺足陽明胃經之天樞穴。如不已，又刺
本經之氣衝也。
天樞，臍中兩旁左右各開二寸，千金云。
魂腧之令不可鍼。一云：鍼三分，留七呼。
灸五壯。
氣衝，即氣衝，天臍相去四寸，鼠臆上一寸動
脈應手宛宛中。衝脈所起。灸七壯。禁鍼。一云：鍼三分。

腎七

痿厥爲四末束挽乃疾解之日二。不仁者十日而知無休。
病已止。歲以草刺鼻。嚏嚏而已。無息而疾迎引之立已。大
驚之亦可已。歲疑作藏

此言痿厥病在四末者。當有刺之之法也。四末四支也。

凡痿病厥病。

素問有痿論厥論

而手足四肢。肇束挽亂當刺四

支之穴。以逆解之。每日解之者必二次。甚有不仁而無
知者。切其肉不痛者是也。解之至于十日。則二十次。去
其肉亦當有知。此法行之無休。候病既已而止。鍼每藏
以草刺鼻。必嚏。如嚏既已。當自屈其氣。無得呼吸。以成

息而急以原草迎其氣以引出之其病可立已。以天驚之事櫟之其病亦可已也。

周痺第二十七

痺病之痛隨脉以上下則周身而爲痺故名此篇當與素問痺論參看

黃帝問于岐伯曰周痺之在身也上下移徙隨脉其上下左右相應間不容空願問此痛在血脉之中邪將在分肉之間乎。何以致是其痛之移也。間不及下鍼其惱痛之時不及定治而痛已止矣。何道使然。願聞其故。岐伯荅曰此衆痺也。非周痺也。黃帝曰願聞衆痺。岐伯對曰此各在其處更發更止更居更起以右應左以左應右非能周也。更更休也。黃帝曰善刺之奈何。岐伯對曰刺此者痛雖已

止必刺其處勿令復起。

此因帝問周痺而伯指之爲衆痺也。周痺者周身上下爲痺也。衆痺者痺在各所爲痛也。帝問周痺上下移徙隨脉其上下左右相應但不知痛在血脉之中抑在分肉之間及其痛之移而去也不及下鍼鍼其畜聚痛處之時不及定治而痛已止其痛也何由而其去也何路伯言此衆痺也非周痺也。蓋衆痺者病在一處則痛亦在一處隨後隨止隨止隨起特以左右之脉相同故左可應右右可應左耳非能周身而痛也刺之者痺雖已止亦當刺其原痛之處勿令復起可也。

帝曰。周痺何如。岐伯曰。周痺者。在于血脉之中。隨
脉以上。隨脉以下。不能左右。各當其所。黃帝曰。刺之奈何。
岐伯對曰。痛從上下者。先刺其下以過之。一作過後刺其
上以脫之。痛從下上者。先刺其上以過之。後刺其下以脫
之。

此言刺周痺之有法也。周痺者。在于血脉之中。隨脉以
上。或隨脉以下。非比衆痺之在于左右。各當一處者之
有定所也。故刺之者。其脉從上而下。當先刺其下之痛
處。以過絕之。後乃刺其上之痛處。以脫病根。而不使之
復下。其痛從下而上。當先刺其上之痛處。以過絕之。後

乃刺其下之痛處。以脫病根。而不使之復上。此則求之上下。而不求之左右。乃治周痺之法也。

黃帝曰。善。此痛安生。何因而有名。岐伯對曰。風寒濕氣客于外。分肉之間。迫切而爲沫。沫得寒則聚。聚則排分肉而分裂也。分裂則痛。痛則神歸之。神歸之則熱。熱則痛解。痛解則厥。厥則他痺發。發則如是。

此言邪氣聚于分肉之間。故周痺發于血脉之中也。帝問周痺之病。從何而生。又何因而有周痺之名。伯言風寒濕三氣雜至。合而爲痺者是也。蓋以三氣始客於外。分肉之間。迫于分肉而爲沫。沫得寒則聚。聚則排分肉。

而各分裂之。惟分裂則痛。痛則心專在痛處。而神亦歸之。神歸卽氣歸也。所以痛處作熱。熱則痛散而暫解。時暫解。其氣尚逆而爲厥。厥則三氣隨血脉以上下者。或痛從上而下。或痛從下而上。則彼之爲痺。發于血脉之中。指周痺之人言非衆痺之發于一處者可同也。故不發則已。發則大畧如是而已。此非痛之所由生。而周痺之所以有名乎。然周痺所以有名之義。下文乃詳言之。

帝曰。善。余已得其意矣。

缺歧伯曰

此內不在藏。而外未發于皮。

獨居分肉之間。真氣不能周。故命曰周痺。故刺痺者。必先切循其下之六經。視其虛實。及大絡之血結而不通。及虛

而脉陷空者。而調之。熨而通之。其痼堅轉引而行之。黃帝曰。善。余已得其意矣。亦得其事也。九者經異之理。十二經脉陰陽之病也。

此承上文而又詳周痺所以有名之義。遂及刺之之法也。伯言此周痺者。內不在于五藏。而外不發于皮膚。獨居于分肉之間。所謂迫切爲沫。沫聚爲痛。神歸爲熱。痛解爲厥。厥逆而痺發也。蓋由真氣不能周於身。而邪氣隨脉以上下。故命曰周痺。刺此者。必先切循其足之三陰三陽。視其虛實。及大絡之血結而不通。及虛而脉陷空中者。或補或瀉而調之。又且熨而通之。其有痼且堅。

者乃轉引而行之此乃治周痺之法也帝則其意而
文通其事知九鍼爲用最大故要九者乃至恒至順之
理凡十二經之病不可不用者也

黃帝內經素樞指證發微卷之三終

素樞

卷之三

五十九